

സാമുഹികസന്പർക്ക മാധ്യമങ്ങളെ സംബന്ധിക്കുന്ന ഡിക്രി

ഡോ. ഡോമിനിക് വെച്ചുർ, ടീ. തോമസ് തയ്യിൽ

ആര്യവും: വത്തിക്കാൻ കൗൺസിലിന്റെ ഒൻപതു ഡിക്രികളിൽ എന്നാമത്തെത്താണു സാമുഹികസന്പർക്കമാധ്യമങ്ങളെ സംബന്ധിക്കുന്ന ഡിക്രി 1963 ഡിസംബർ 04-നാണ് ഈ രേഖ പ്രസിദ്ധീകൃതമായത്. ഈനെതർ മിറിഫിക്കാ (inter mairifica = അതിശയകരമായ കണ്ണുപിടിത്തങ്ങളിൽ) എന്നാണ് ഈ രേഖയുടെ ഭാഗമായി കൊണ്ടാണുമാം. രണ്ട് അദ്ദൂരാധികാരിയിൽ 24 വണ്ണികകളാണ് ഈ പ്രമാണങ്ങൾക്കുള്ളത്. വത്തിക്കാൻ കൗൺസിലിന്റെ പ്രവ്യാഹിതലക്ഷ്യങ്ങളിലെണ്ണായിരുന്ന സഭയും ലോകവും തമിലുള്ള സംഭാഷണം സാധിത്തമാക്കാനുള്ള പ്രധാനപ്പെട്ട മാർഗ്ഗങ്ങളിലെണ്ണാ മാധ്യമങ്ങളാണുള്ള കൗൺസിലിന്റെ തിരിച്ചറിവാണ് ഈപ്രകാരം ഒരു ഡിക്രി രൂപം കൊള്ളുവാൻ ഇടയാക്കിയത്. ഒരു സാർവ്വത്രിക സുന്ധാരണാസ് മാധ്യമങ്ങളുടെ ഇപ്രകാരം ചർച്ചചെയ്യുന്നതു ചരിത്രത്തിലെ ഒരു പക്ഷേ ആദ്യത്തെ സംഭവമായിരിക്കാം. മാധ്യമരംഗത്തക്കുറിച്ചുള്ള സഭയുടെ വീക്ഷണങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനപാഠങ്ങൾ നമുക്ക് ഈ രേഖയിൽ ദർശിക്കുവാൻ കഴിയും.

പ്രധാനചിന്തകൾ:

i) സന്പർക്കമാധ്യമങ്ങളുടെ സഭയുടെ ക്രിയാത്മക സമീപനം : മാനവ സമൃദ്ധായത്തിന്റെ സമാഗ്രഭർച്ചയ്ക്കും ദൈവരാജ്യത്തിന്റെ പ്രചാരത്തിനും മാധ്യമങ്ങൾക്കു വലിയ സംഭാവനകൾ നൽകുവാൻ കഴിയുമെന്നതിനാൽ മാധ്യമങ്ങളുടെ വളരെ സർഭ്റ്റാത്മകമായ നിലപാടുകളാണ് ഈ പ്രമാണങ്ങൾക്കുള്ള സഭാമാതാവ് പുലർത്തിയിരിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ മാധ്യമങ്ങളും വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയുടെ വളരെ വേഗത്തിലുള്ള വളർച്ചയെയും സഭാമാതാവ് സന്തോഷപൂരണ്ണരം സീക്രിട്ടുകയും ഫോറസാഹിറ്റിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു (nos. 1-2). പ്രസിദ്ധീകരണമാധ്യമങ്ങളും ദുർഘട്ടനാവും മാധ്യമങ്ങളും വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയുടെ വിവിധ മുന്നേറ്റങ്ങളും വളരെ പ്രതീക്ഷയോടെയാണു സഭ നോക്കിക്കാണുന്നത്. ആയതിനാൽ ഇവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട മഹലികത്തവാങ്ങളാണ് ഈ രേഖയിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നത്.

ii) മാധ്യമരുശൂഷ സഭയുടെ ഒരത്തുത്തിന്റെ ഭാഗം: ഈ ശേഖരിക്കുന്ന തുടർച്ചയായ സഭയുടെ രക്ഷാകരണത്തുത്തിന്റെ ഭാഗമായിട്ടാണു മാധ്യമരുശൂഷയെ ഈ പ്രമാണങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. സകലജനങ്ങളും രക്ഷപാപിക്കുവാൻ വേണ്ടിയാണു മിശ്രികാനാമൻ കത്തോലിക്കാസഭ സ്ഥാപിച്ചത്. അതുകൊണ്ട് അവർ സുവിശേഷം അറിയിക്കുവാൻ ബാധ്യസ്ഥാനം. തന്നിമിത്തം സാമുഹികസന്പർക്കമാധ്യമങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചു രക്ഷയുടെ സുവിശേഷം ധമാവിധി അറിയിക്കുകയും അവയുടെ ശരിയായ ഉപയോഗത്തപ്പറ്റി മനുഷ്യരെ പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതു തന്റെ കടമയാണെന്നു സഭ വിശ്വസിക്കുന്നു (n. 3). അതിനാൽ മാധ്യമങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുവാനുള്ള അവകാശം സഭയുടെ ഒരു ജനപാദമാണെന്നു പിതാക്കരമാർ പഠിപ്പിക്കുന്നു. മാധ്യമങ്ങളുടെ മേഖലയിൽ ശരിയായ ധാർമ്മിക മുല്യങ്ങൾ വളർത്തേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയും പിതാക്കരമാർ ഏടുത്തു പറയുന്നുണ്ട്.

iii) മാധ്യമധാർമ്മികതയുടെ പ്രധാനചിന്തകൾ : മാധ്യമങ്ങളുടെ ഉപയോഗം സംബന്ധിച്ചു ശരിയായ മനസാക്ഷി രൂപവർത്തകരിക്കുവാൻ എവരെയും സഭാമാതാവ് പ്രത്യേകം ക്ഷണിക്കുന്നു. വാർത്തകൾ ശേഖരിക്കുന്നതും അറിയിക്കുന്നതും വസ്തുനിഷ്ഠംവും സമ്പൂർണ്ണവും മാനുവും യുക്തവും ആയിരിക്കുന്നു (n.5). ധാർമ്മികനിയമങ്ങളും കലാരംഗത്തുണ്ടായിരിക്കുന്നു പറയപ്പെടുന്ന അവകാശ

അള്ളും വസ്തുനിഷ്ഠമായിത്തന്നെൻ പരിഗണിക്കപ്പെടണം (no. 6-7). പൊതുജനാർഹപായം രൂപവത്കരിക്കുവാനും പ്രകടിപ്പിക്കുവാനും മാധ്യമങ്ങൾ വഴി സാധിക്കും. ആദായമാർഗ്ഗമായി മാത്രം മാധ്യമങ്ങളെല്ലാം ഉപയോഗിക്കുന്നതു പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാവുന്ന കാര്യമല്ല. യുവജനങ്ങളും കൂട്ടികളും മാധ്യമങ്ങളുടെ ഉപയോഗത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ മിത്തവും ആത്മനിയന്ത്രണവും പാലിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഇക്കാര്യത്തിൽ മാതാപിതാക്കൾക്കും മുതിർന്നവർക്കും ഉത്തരവാദിത്തപ്പെട്ടവർക്കും കടമയുണ്ടെന്നും പ്രമാണരേഖ ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു (no. 10-11). കലാകാരരാർക്കുള്ള സംഘടനാസാത്രന്ത്രവും ഗവൺമെന്റുകളുടെ ഉത്തരവാദിത്തവുമൊക്കെ പ്രമാണരേഖ ചർച്ചയ്ക്കു വിഷയിപ്പിക്കുന്നുണ്ട് (no. 11-12).

iv) മാധ്യമശൃംഖലയ്ക്ക് ഒരു കർമ്മരേഖ: ഈ പ്രമാണരേഖയുടെ രണ്ടാം അഭ്യാസം മുഴുവൻ സഭയുടെ മാധ്യമശൃംഖലയ്ക്ക് ഒരു മാർഗ്ഗരേഖ വരച്ചുകൊടുക്കയാണ്. സമയവും സാഹചര്യവും ആവശ്യപ്പെടുന്നതുപോലെ സഭയുടെ പ്രേഷിതപ്രവർത്തനത്തിന്റെ എല്ലാ മേഖലകളിലും സമർക്മമായുമാണ് ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കുവാൻ ദേവജനം മുഴുവൻ ഉത്സാഹിക്കുന്നു എന്നു കാണിസ്ഥിൽ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. അജപാലകരും അത്മായസഫോറ്റേജും, സാങ്കേതികവും സാംസ്കാരികവും കലാപരവുമായ കഴിവുകൾ സഭയുടെ അജപാലന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു നന്നായി ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നു. കരേതാലിക്കാ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ സഭയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ആരംഭിക്കുന്നും സിനിമ, ഡോക്യോ, നാടകം തുടങ്ങിയവയെക്കു ഫലപ്രദമായി പ്രേഷിതജോലികളിൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നും പിതാക്കരമാർ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. വൈറികർക്കും സന്യസ്തർക്കും അത്മായർക്കും മാധ്യമരംഗത്ത് ആവശ്യമായ പരിശീലനം നല്കുന്നും പിതാക്കരമാർ നിർദ്ദേശിക്കുന്നുണ്ട്. സഭയുടെ വിവിധ തലങ്ങളിൽ മാധ്യമപ്രഷിതത്വത്തിന്റെ വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങൾ എക്കൊപിപ്പിക്കുവാൻ വേണ്ട നടപടികൾ സൈക്കിക്കുന്നും ഈ ഡിക്രി അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു. സഭയുടെ സന്നാനങ്ങൾ ഉദാസീനരായി രക്ഷയുടെ വചനം തടസ്സപ്പെടുത്തുകയോ താമസിപ്പിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നത് അപലപനീയമാണെന്നതിനാൽ സത്യം സംരക്ഷിക്കുവാനും പ്രചരിപ്പിക്കുവാനും, മനുഷ്യസമുദായത്തിനു ക്രിസ്തീയരുപം പകരാനും മാധ്യമങ്ങളെ ഉചിതമായ രീതിയിൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നും എന്നതാണ് ഈ ഡിക്രിയുടെ പ്രധാന ചീരാധാര. അൻപത്തു വർഷം മുമ്പുള്ള രേഖായതുകൊണ്ടായിരിക്കാം കംപ്യൂട്ടർ-സെസബർസ്പെയ്സ് മേഖലകളുണ്ട് ഈ രേഖയിൽ കാര്യമായ പരാമർശങ്ങൾ എന്നും തന്നെയില്ല. മാധ്യമധാർമ്മികത പോഷിപ്പിക്കുവാനും വളർത്തുവാനും ഈ രേഖയിലെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ സഭാസമുഹത്തിനു നേർരേഖയാക്കും.